Художественно-эстетическое развитие.

Лепка с детьми среднего возраста (4-5 лет)

«Зайка».

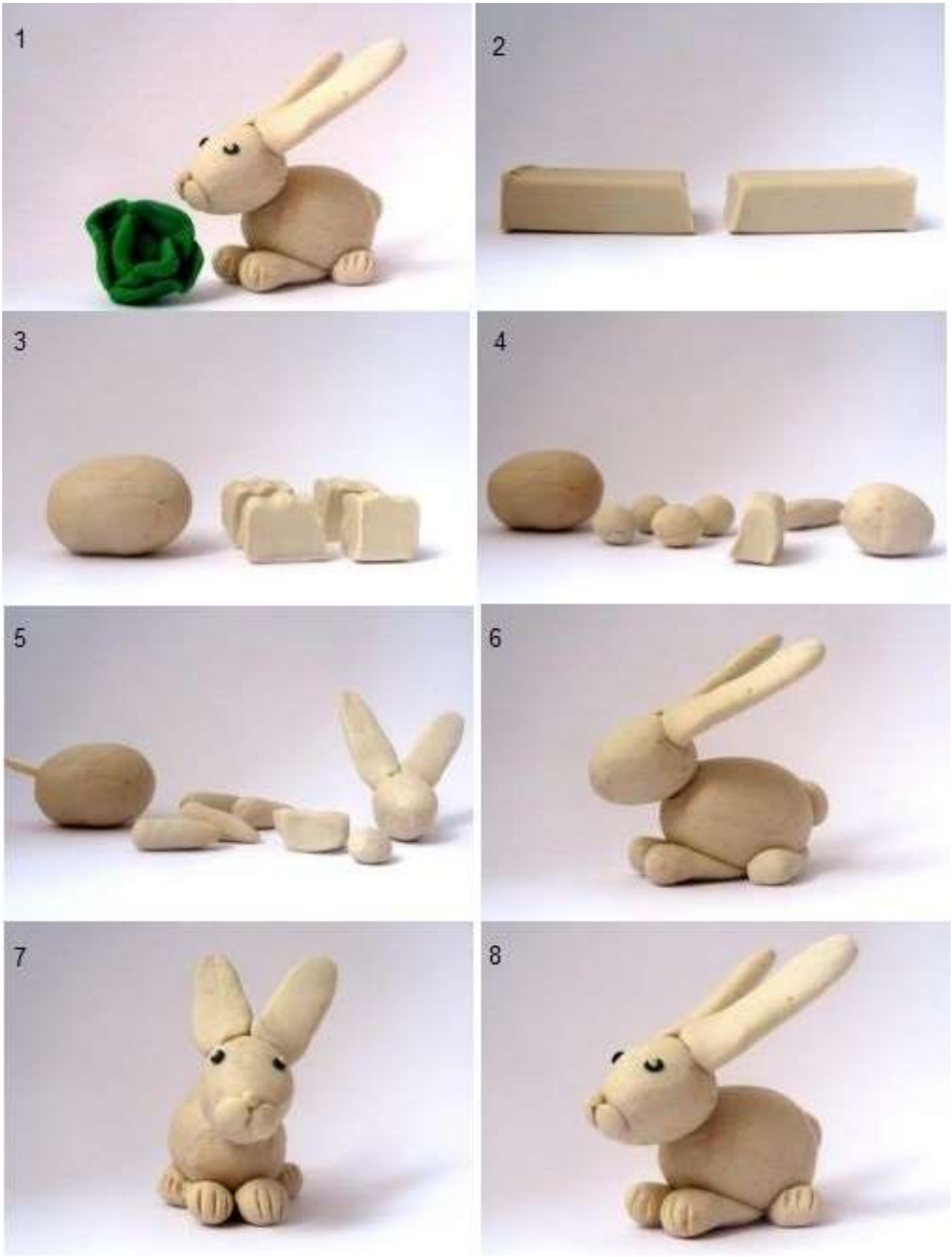
Материалы для работы: игрушечный зайчик (если нет игрушки, можно заменить картинками из книжки или интернета), зелёный картон, пластилин, дощечка для раскатывания пластилина, стека, салфетки.

Инструкция:

1. Рассмотрите с ребёнком зайчика (если нет игрушечного зайки, можно воспользоваться данной картинкой)
2. При рассматривании игрушки (картинки) можно вспомнить, что зайка – это дикое животное (не домашнее), живет в лесу, что любит кушать и т.д.
3. Обсудить с ребёнком, какие части тела есть у зайца: Туловище, голова, ножки, лапки, ушки, хвостик. Спросить, какую форму имеют туловище, голова, лапки, хвостик, ушки? Какая часть тела самая большая, поменьше и самая маленькая?
4. Предложить ребёнку «превратиться» в зайку и немного поиграть:

Скок-поскок, скок-поскок,	прыжки на месте на двух ногах.
Зайка прыгнул на пенек.	
В барабан он громко бьёт,	кулачками стучат себя по бедрам.
В чехарду играть зовет.	
Зайцу холодно сидеть,	присели.
Нужно лапочки погреть.	потирание ладоней.
Лапки вверх, лапки вниз,	руки вверх, вниз.
На носочки подтянись.	потягиваются.
Лапки ставим на бочок,	руки на пояс.
На носочках скок-скок-скок.	прыжки.
А затем вприсядку,	«пружинка».
Чтоб не мерзли лапки.	

5. Предложить ребёнку слепить из пластилина зайца, пошагово объясняя работу. Можно пофантазировать, например, заменив пластилиновые ушки, ушками, сделанными из ватных палочек; глазки сделать из крупы (гречки).



Материал подготовили воспитатели средней группы №6:

Деркач М.В., Максутова Л.В.