Художественно – эстетическое развитие с детьми 6 – 7 лет

Лепка (рельефная декоративная) «Чудо цветок»

Материал : произведения декоративно- прикладного искусства с элементами цветочного рисунка: матрешка, Хохломской столик, деревянные ложки, жестовский поднос; иллюстрации по мотивам хохломской, городецкой и жестовской росписи; образцы изразцов, схема выполнения работы; картонные квадратики 10х10 см., пластилин, доски, стеки, салфетки, бусинки для украшения поделки.

Посмотрите на предметы, которые перед вами. Назовите их.

(Деревянные расписные ложки, матрешка, поднос, столик расписан Хохломской росписью).

- Что объединяет эти предметы? (На них есть цветочный узор).

- Где в нашей жизни мы можем встретить цветочные узоры? (В одежде, на мебели, на стенах и т.д.).

Давайте рассмотрим рисунки по мотивам городецкой, гжельской и хохломской росписей. Посмотрите, как по-разному мастера изображали

цветы: на черном или светлом фоне, большие или маленькие, яркие или светлые.

Оказывается, есть еще один вид народного искусства, в котором цветы «согревали» людей холодной зимой, и радовали жарким летом. Это **ИЗРАЗЦЫ –** керамические плитки с узором, которыми облицовывали печи. Техника их создания очень увлекательна и мы с вами попробуем создать нечто подобное. Мы будем делать лепные картины, выполненные по мотивам декоративно-прикладного искусства**.**

Посмотрите на образцы, которые я для вас приготовила, а я расскажу вам о том, откуда все начиналось. Мы с вами совершим небольшое путешествие в историю. Изразцы- древнее искусство. Керамические плитки делали на Руси с X века. Сначала ими украшали соборы и фасады зданий, а затем стали украшать и жилища.

Изготовление начиналось с формовки, затем изразец дважды обжигали в печи, а затем расписывали. Приступая к росписи, мастер придумывал такой узор, который бы подчеркнул красоту формы. Изразцы имеют форму квадрата. На них изображают цветы, букеты, гирлянды, вазоны. В центре – крупный цветок. Если цветок не очень большой, уголки изразца украшают лепестками, ягодками или мелкими цветами. Форма цветов очень разнообразна. Ее можно подсмотреть в природе, а можно придумать свою, сказочную и необычную. Но прежде, чем продолжить, давайте немного отдохнем и разомнемся.

ФИЗМИНУТКА.

Раз – подняться, подтянуться.

Два – нагнуться, разогнуться.

Три – в ладоши три хлопка,

Головою три кивка.

На четыре – руки шире,

Пять - руками помахать,

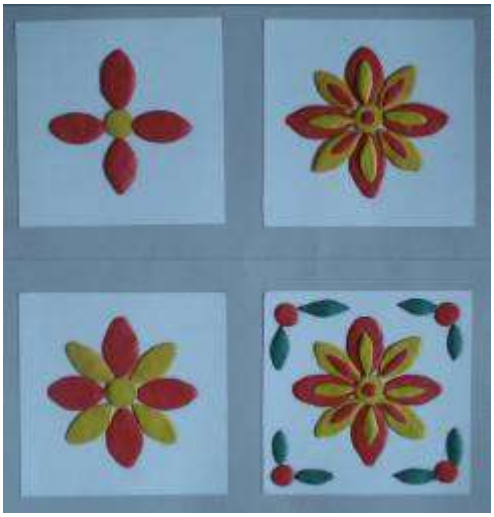
Шесть - на стульчик сесть опять.

Дидактическая игра: «Пятый лишний»

Ребята, а кто скажет, как называется человек, профессионально занимающийся украшением дома? (Дизайнер).

Вот и мы с вами сегодня побудем настоящими дизайнерами и сделаем украшение для вашего дома.

Давайте, глядя на схему, разберем этапы работы:



-Возьмем пластину – основу, наметим на ней карандашом центр и углы.

Сколько углов?

А центров?

Представим чудо – цветок во всей красе и начнем лепить.

-Берем кусочек пластилина, раскатываем в шарик, слегка сплющиваем и прижимаем к центру. Это первый слой лепестков - венчик.

-Возьмем второй кусочек, поменьше, раскатываем и выкладываем поверх первого, слегка прижимая. Украсим его красивой маленькой ягодкой.

-Вернемся к первому слою. Вылепим по краю жгутик и прилепим много маленьких шариков, вокруг цветка сделаем красивые лепестки, одинаковые или разные по размеру и форме, одноцветные или многоцветные.

-Углы можно украсить листочками, бабочками, ягодками.

Что мы сегодня лепили? Что можно украсить изразцами? Как вы думаете, вы справились с поставленной задачей? **Молодцы! Спасибо вам за работу !**

Материал подготовила воспитатель подготовительной к школе группы № 13 Чепижко Т.Н.